

Ikonen



0105

**0105
Ikone**

Russland, frühes 19. Jh.
- Viergeteilte Ikone -
Tempera/Holz.
54 x 44,5 cm. Zwei
Querverstrebungen.
Rest. sowie einige Besch.
am Rd.

*O. l.: Geburt der
allerheiligsten Mutter
Gottes. O. M.:
Gottesmutter vom
unverbrennbaren
Dornbusch. O. r.:
Gottesmutter „Unerwartete
Freude“. U.: 13 Heilige.*
(70257/0004)
500.- bis 600.- EUR

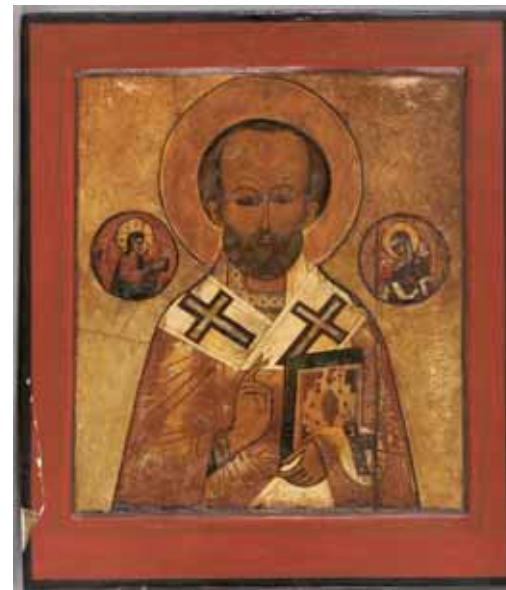


0106

**0106
Ikone**

Russland, um 1900.
- Johannes der Vorläufer -
Tempera/Holz.
56,5 x 46 cm. Zwei
Querverstrebungen.
Kleine Besch. r. u.
sowie minimale
Oberflächenläsuren.

*In der Mitte Johannes
der Vorläufer umgeben
von sechs Heiligen und
Patriarchen. Darüber
Christus Pantokrator auf
der Wolkenbank.*
(70257/0003)
400.- bis 450.- EUR



0107

**0107
Ikone**

Russland, 19. Jh.
- Nikolaus der
Wundertäter -
Tempera/Holz.
31 x 26,5 cm. Zwei
Querverstrebungen.
Besch.

Eingetieftes Mittelfeld.
(3035/0017)
300.- bis 330.- EUR



0108

0108
Ikone

Russland, Anfang 19. Jh.
- Hl. Nikolaus der
Wundertäter -
Tempera auf Holz. Mit zwei
Querverstrebungen.
44,7 x 38 cm.
Holzwurmlöcher,
Farbabplatzungen im
Kopfbereich. Rest.bed.

*Mit aufgeschlagenem Buch
in vertieftem Mittelfeld
dargestellt. Goldgrund
auch in Gewandpartien
sichtbar. Links und rechts
Christus und Maria.*

(6057/0005)

600.- bis 650.- EUR



0109

0109
Ikone

Russland, 19. Jh.
- Gottesmutter
Hodegetria -
Tempera/Holz. Vergoldetes
Silberoklad. Punzen (jeweils
doppelt vorhanden): 84
(Zolotnik), Moskauer
Stadtmarke: Hl. Georg
1843, Meistermarke:
AP (kyrillisch) Andrej
Michajilowitsch
Postnikow, AK 1843.
Email. 40 x 31,5 cm. Zwei
Querverstrebungen.
Leichte Oberflächenbesch.
Hitzeschäden.

*„Die Wegleiterin“. Der
Legende nach geht die
Darstellung der Hodegetria
auf ein Urbild zurück,
das der Evangelist Lukas
geschaffen haben soll.
Aufwändiger Oklad mit
Email und Kristallaufsätzen.
Feine Goldmalerei mit
zahlreichen farbigen
Details.*

(70923/0001)

400.- bis 450.- EUR