

## Antiken

0453

### Kylix (Trinkschale)

Etruskisch, 2. Hälfte 6. Jh. v. Chr.  
Unglasierte Irdenware, naturfarben  
mit roter und schwarzer  
ringförmiger Ornamentierung.

Trinkschale mit zwei Henkeln und  
abgesetztem Standing.

H. 7 cm, D. 18,5 cm.

Ein Henkel geklebt, gesäubert,  
Brandriss im Standing.

- Beleg Nitsche, Lübeck liegt vor.  
(71497/0006)

440.- bis 480.- EUR



0453



0454

0454

### Frauenkopfteller

Apulien, Mitte 4. Jh. v. Chr.  
Rötlicher Ton, Schwarz und  
Ockerweiß bemalt.

H. 3,5 cm, D. 18,5 cm.

Uns. rest.

- Lit.: Erika Simon. The Kurashiki  
Ninagawa Museum. Mainz 1982.  
S. 131 Kat.-Nr. 66.67 (Form).

*Kleiner Standfuß, Schale mit  
erhöhtem Rand. Im Zentrum ein  
Frauenkopf mit zu einem Krobylos  
gebundenem Haar, das mit  
einer Haube und einem Diadem  
geschmückt wird. Umgeben von  
einer Staffelung radialer Kreise mit  
laufendem Hund und Weinblatt-  
Motiv.*

(71497/0008)

650.- bis 750.- EUR



0455

**0455**  
**Epichysis (Ölgefäß)**

Apulien, 4. Viertel des 4. Jhs. v. Chr.

Rötlicher Ton, Schwarz und Weiß bemalt. H. 17 cm, D. der Standfläche: 10,5 cm.

Henkel und Hals rest.

- Expertise von Antichità „La Colonna“ di Achille Papiri, Lugano vom 3. Mai 1990 liegt vor: „Wir bestätigen hiermit die Authentizität der EPICHYSIS, aus Terracotta figural bemalt 4. Jahrhundert v. Christo Magna Grecia, Apulien.“

- Lit.: Erika Simon. The Kurashiki Ninagawa Museum. Mainz 1982. S. 137 Kat.-Nr. 71 (Form).

*Ölgefäß mit niedrigem zylindrischem Korpus und ausgestellter Bodenplatte. Die Schulter mit umlaufendem, gemaltem Dekor einer lagernden Frau mit Schatulle und perspektivisch gedrehten Voluten. Schmalen Hals mit kleinem Schnabelausguss sowie hochgezogenem Bandhenkel.*  
 (71497/0007)

1.600.- bis 1.700.- EUR