



1254

1254

2 Wandplatten

Pablo Picasso, 1956.

- Danseurs -

Keramik, heller Scherben. Beige z. T. glasiert, schwarz bemalt. - Schwarzer, matter Grund mit beige glasierten Figuren. Auf der Rückseite eingepresste Marke: Madoura Plein Feu, Empreinte Originale de Picasso. Auflage jeweils 500 Stück.

19 x 19 cm.

- Lit.: Alain Ramié, Galerie Madoura, 1988, Nr. 387 und 388.

Pablo Picasso (1881-1973).

- Zustand: schwarze Platte gesprungen und rest.

(73047/0014)

1.300.- bis 1.500.- EUR



1255

1255

Schnapsfläschen als Apfel und Birne

Entwurf Richard Riemerschmid, Ausführung R. Merkelbach-Hörgrenzhausen um 1908/10.

Steinzeug, hellrötlicher Scherben. Polychrom bemalt, glasiert.

H. des Apfels: 14 cm, H. der Birne: 16,5 cm.

(73025/0018)

260.- bis 280.- EUR



1256

1256

39tlg. Teeservice

Kgl. Majolika- u. Terracotta-Werkstätten
Cadinen um 1905

- E.M.P. -

Rötliches Steinzeug, glasiert.
Kobaltblauer Rand eingefasst mit
Goldlinien. Henkel, Ausguss und
Deckelknopf Gold. Tk, Sg, Zd, Ot sind
innen weiß glasiert. Bis auf Untertassen
alle Teile mit Monogramm E.M.P. Unter
dem Stand gestemp.: Cadinen. Modell-
Nr. In Schwarz brg.

1 Teekanne (H. 13,5 cm), 1 Sahnegießer
(H. 6 cm), 1 Zuckerdose (H. 9,5 cm),
12 Gedecke (Ober- und Untertasse mit
Kuchenteller - H. der Ot: 5 cm, D. der
Ut: 13,5 cm, D. der Kt: 19,5 cm).

- Zustand: 1 Ut rest., 2 Ut mit Chip.
(72626/0001)

1.500.- bis 1.750.- EUR

1257

Tazza

Um 1895.

Keramik, gräulicher Scherben.
Craqueléglasur. Polychrom bemalt.
Auf der Glasur rote Marke: Krone
über Schild mit WL 1895, darum
Lorbeerkranz. Karyatide aus Messing.
H. 33,5 cm, D. der Schale: 24,5 cm.
(72897/0004)

160.- bis 180.- EUR

1258

Deckeldose

Um 1895.

Keramik, gräulicher Scherben.
Craqueléglasur. Polychrom bemalt.
Auf der Glasur rote Marke: Krone
über Schild mit WL 1895, darum
Lorbeerkranz. Messingmontierung.
H. 18 cm, L. 22 cm.
(72897/0003)

120.- bis 140.- EUR



1257

1258



1259

1259

Jugendstil-Cachepot

Majolika. Weiße Glasur, grün überlaufende mit Goldkonturen. Innen türkisfarben glasiert. Unter dem Stand Reliefmarke. Eingepresste Modellnummer 1380 und 3. H. 22 cm. 24 x 24 cm. (72983/0002)

350.- bis 400.- EUR

1260

Obstschale durchbrochen

Großherzogliche Majolika-Manufaktur, Karlsruhe 1916-1923.

Steingut, weißer Scherben. Auf weißem Fond polychrom bemalt. Farblose Bleiglasur. Eingepresste, blaugefärbte Manufakturmarke. Eingepresste Modellnr.: 1446. H. 16,5 cm, D. oben: 28 cm.

Entwurf von Alfred Kusche (1884-1984). - Zustand: min. Chips am Rand. (72875/0066)

170.- bis 200.- EUR



1261



1260

1261

Teller

Max Roesler, Rodach ab 1894.

- Wo Isen ligg, un Eiken wasst, da wasst auk Lü de dobi paßt! - Keramik, heller Scherben. Weißliche Engobe. Polychrom bemalt. Unter dem Stand grüne Marke und 32. Eingepresst: 9812. H. 6 cm, D. 32 cm.

Wo Eisen liegt, wo Eichen wachsen, da wachsen auch Leute, die dabei passen. (Westfälischer Spruch). (73025/0020)

120.- bis 140.- EUR



1262

1263

1262

Afrikanerin

Cortendorf Keramik, Cortendorf, 1945-1973.

Keramik. Rötlicher Scherben. Polychrom bemalt, glasiert. In weiß: Western Germany. Papieraufkleber. Eingepresste Modellnr. 1078. H. 19 cm.

- Zustand: 2 Zehen best., braune Farbe rissig mit Fehlstellen. (73025/0028)

130.- bis 140.- EUR

1263

Allegretto Tänzerin im langen Kleid

Kunstkeramische Manufaktur Goldscheider GmbH, Fredelsloh 1953-1960.

Keramik. Rötlicher Scherben. Polychrom bemalt, glasiert. Unter dem Stand blaue Marke und West-Germany. Eingeritzt: 8485 624/II 4. H. 34 cm.

Modell von Claire Herczeg (1906-1997) aus der Zeit um 1939. (73025/0019)

220.- bis 240.- EUR

374 Keramik

1264

Deckeldose

Wohl De Twee Wildemannen, Delft 1760-1778.

- Landschaft mit Segelbooten und Magd - Fayence, rötlicher Scherben, bläuliche Engobe. Blau bemalt. Blaue Marke WVDS. H. 16,5 cm.

- Zustand: Deckelknopf fehlt, best., Gefäßhals rest. (72430/00 97)

35.- bis 60.- EUR

1265

Vase

Königliche Dänische Porcelainsfabrik, Kopenhagen 1969-1974.

- Blumen - Fayence. Heller Scherben. Gräuliche Engobe. Polychrom bemalt. Glasiert. Unter der Glasur blaue Marke und drei blaue Wellenlinien sowie 181 2878 und Monogramm CK. H. 18 cm.

(72391/0002) ohne Abb.

55.- bis 60.- EUR

1266

Bodenvase

19. Jahrhundert.

Heller Scherben, glasiert. Polychrom bemalt. Blaue Bodenmarke (verwaschen und unleserl.). H. 51 cm.

Bauchiger Korpus mit Blumendekor. (71830/0003) ohne Abb.

70.- bis 80.- EUR

1267

Wasserkrug

Richard Uhlemeyer, Hannover.

Helles Steinzeug, Schwarz-Grün-Rote Reduktionsglasur. Unter der Standfläche eingepresst: gekreuzte Pferdeköpfe. H. 27 cm.

- Lit.: Ausst.-Kat. Keramik Kunsthandwerk Richard Uhlemeyer Hannover 1935-1961. Hist. Museum Hannover 1983. S. 56-60 („Schwarz-Grün-Rote Reduktionsglasur“). - Zustand: Minim. Chip am Standing. (71628/0005) ohne Abb.

75.- bis 80.- EUR

1268

Tischglocke mit einer vergoldeten Krone als Handhabe

Staffordshire, 1922.

- Our Princess's Wedding Day, February 28.1922 - Keramik, heller Scherben. Rosafarbener Fond. Polychrom dekoriert. Glasiert. Goldrand. Auf der Glasur grüne Marke. Auf der Glasur in Schwarz bez.: T. Goode & Co., South Audley St. London, W. und Ro-No. 687745. Klöppel aus Holz. H. 10 cm.

- Lit.: A. Lange. Europäische Tischglocken. Kornwestheim 1981, S. 250. - Prov.: Tischglocken Sammlung Anselm Lange. - Zustand: min. Chips am Rand. (72352/0003) ohne Abb.

120.- bis 140.- EUR



1269

1269

Henkelvase in Form einer orientalischen Kanne

Amphora Werke K.K., Keramische Werke Riessner, Stellmacher & Kessel, Turn-Teplitz um 1920.

- Geometrisches Muster -
Keramik, heller Scherben, z. T. glasiert. Gelb, blau und rot gesprenkelter Grund. Polychrom bemalt. Unter dem Stand schwarze Marke: AMPHORA Made in Czecho-Slowakia. In schwarz: 3052. Eingepresste Modellnr. 15562 44. H. 21 cm, B. 21 cm.
- Zustand: Chip am Rand. (73056/0002)

90.- bis 100.- EUR

1270

1270

Henkelvase

Amphora Werke K.K., Keramische Werke Riessner, Stellmacher & Kessel, Turn-Teplitz um 1920.

- Dame im Profil -
Keramik, heller Scherben, z. T. glasiert. Rötlich-beige getupfter Grund. Polychrom bemalt. Rand, Fuß und Ausgüsse in kobaltblau. Unter dem Stand blaue Marke: AMPHORA Czecho-Slowakia. Eingepresste Modellnr. 11876. H. 39 cm.

Auf der Rückseite kunstvoll, abstrakter Blütendekor. Sternsymbole um die Mündung und auf dem Korpus dekorativ verteilt. (73056/0001)

180.- bis 200.- EUR

1271

1271

Vase mit vier Strebebögen

Amphora Werke K.K., Keramische Werke Riessner, Stellmacher & Kessel, Turn-Teplitz um 1905.

- Rosenknospen -
Keramik, heller Scherben. Unglasiert. Beige, braun und violett gesprenkelter Grund. Polychrom und Gold bemalt. Craquele. Unter dem Stand eingepresste Marke: AMPHORA im Oval. Eingepresste Modellnr. 3838 42. H. 18 cm. (73056/0003)

120.- bis 140.- EUR



1272

Tablett

Wohl WMF
Württembergische
Metallwarenfabrik,
Geislingen.

- Art Déco -
Keramik, heller Scherben.
Grün und rot bemalt.
Glasiert. Durchbrochene
Metalleinfassung mit
seitlichen Handhaben. In
rot: 1041. Eingeritzt: 38/24.
Eingepresst: 05.
H. 6 cm, Platte: 38 x 24 cm.
(72928/0007)

220.- bis 250.- EUR



1273

**Jugendstilletter
Frauenporträt**

Jules Jean Vialle, um 1870.

Keramik, heller Scherben.
Mit polychromer Ölfarbe
bemalt. Craqueléglasur.
Unter dem Stand in Schwarz
bez.: DG (legiert). In der
Darstellung bez.: J. Vialle.
D. 45,5 cm.

Jules Jean Vialle (1824-1885).
Mitglied der Ecole des Beaux
Arts.
(72319/0128)

250.- bis 270.- EUR



1274

Schüssel mit Salatbesteck

Keramik, heller Scherben.
Polychrom und Gold bemalt.
Glasiert. Metallmontierung.
In braun: D 2624 18 80/0.
Eingepresst: cm.
Schüssel: H. 12 cm, D. oben:
16,5 cm. Salatbesteck: L. 27
cm.

- Zustand: Griffe mit
Craquelée.
(72927/0044)

65.- bis 70.- EUR



1275

Butterdose

Marzi & Remy, Höhr um
1925.

- Abstrakte Blätter -
Steinzeug, grauer Scherben,
blau glasiert. Unter dem
Stand eingepresste Marke und
2608, 1/2 Pfd.
H. 9 cm, D. 11,5 cm.
(73004/0002)

40.- bis 50.- EUR



1276

6 Teller

De Porcelayne Bijl, Delft 2.
Hälfte 18. Jh.

- Blumendekor -
Fayence, heller Scherben,
blau/gräuliche Engobe. Blau
bemalt. Ockerfarbener Rand.
Blaue Marke. D. 23 cm (5 St.)
bzw. D. 35,5 cm.
- Lit.: Fayence I.
Kunstgewerbemuseum der
Stadt Köln. Bd. IX. Köln
1980. Kat.-Nr. 112.
- Zustand: Malschicht best.
(72430/0095)

170.- bis 200.- EUR

376 Keramik



1277

2 Schalen

18. Jahrhundert.

- Blumen -
Fayence, heller Scherben,
weißliche Engobe. Blau
bemalt. Craqueler. Ring in der
Schale ohne Engobe.
H. 10 cm, D. oben: 22 cm.
(72966/0002)

550.- bis 600.- EUR



1278

Teller

18. Jahrhundert.

- Obstkorb -
Fayence, heller Scherben,
weißliche Engobe. Blau
bemalt.
H. 6,5 cm, D. 30,5 cm.
- Zustand: Rand best.
(73012/0001)

160.- bis 180.- EUR



1279

**Tabakstopf mit
Kupferdeckel**

18./19. Jh.

- Tabac d' Scholte -
Fayence, heller Scherben,
blaugräuliche Engobe, Blau
bemalt. Ungemarkt. Craquelé.
H. 35 cm.
- Zustand: Engobe best.,
Deckel verbault und mit
Holzknauf.
(72430/0093)

45.- bis 50.- EUR